

Os "engraxates" do Rio de Janeiro

Um projecto de legislação municipal digno de applauso

Está pendente do Conselho Municipal uma medida bastante sympathica que, si for votada, representará um bom serviço ao publico, com a vantagem de não prejudicar os principaes interessados, os engraxates, que apenas terão que modificar o seu processo actual de servir á frequencia.

O sr. Leite Ribeiro apresentou ao Conselho o projecto que em seguida publicamos. Si for votado, a nossa cidade será dotada de convenientes salões para o instrumento do calçado, como os tem Buenos Aires, por exemplo, e ver-nos-mos livres de uma causa certa de molestias inefficazes. E' sabido, e está de lla muito conhecido, que o calçado é um dos principaes elementos transmissores de certas molestias, e que, quando o engraxador sacode a poeira dos sapatos e botinas dos freguezes, inconscientemente manda para cima de alimetros, frutas e outros generos expostos á venda nas casas a cujas portas collocou as suas cadeiras, verdadeiros exarçotes de microbios perigosos.

O projecto do sr. Leite Ribeiro tende a banir das portas dos estabelecimentos onde se vendam quaisquer alimentos que sejam ingeridos em crú, as cadeiras dos engraxates. Em compensação, concede certas vantagens aos salões de instrumento de calçado, consoante o numero de cadeiras para serviço do publico.

Nada impedirá que os engraxates que, isoladamente, pagam nas pequenas verbas pelo aluguel das portas, licenças, etc., se associem em grupos e montem salões em varios pontos da cidade, aproveitando assim as disposições do projecto do sr. Leite Ribeiro, e livrando a capital de um espectáculo que nada tem de esthetico, no mesmo tempo que serão afastados evidentes perigos de contágio de doenças infectiosas.

Applaudimos, portanto, o projecto do sr. Leite Ribeiro, e oxalá que elle não fique esquecido nos arquivos do Conselho.

O projecto é como segue:

O Conselho Municipal resolve: Art. 1.º Da data da publicação desta lei, em diante, os estabelecimentos de liquidos e comestiveis, para immediato consumo ou não, cujos artigos, por conveniencia da saúde publica, devam estar despidos da poeira, terão as seguintes disposições:

- a) as confeitarias e pastelarias,
- b) os bolquinhos e leiterias,
- c) as sorveterias e casa de chá e de caldo de canna,
- d) as confeitarias e casas de chopp (burr),
- e) os hotéis e restaurantes,
- f) os balcoes e confeitarias,
- g) as casas de frutas.

Os congeneres, não poderão admitir a evasão da industria do engraxador de botas, qualquer ponto desses mesmos estabelecimentos, excepto quando estes dispuserem, para tal fim, de compartimentos apropriados, inteiramente separados das salas, salões, armazens ou depósitos dos alludidos generos.

Art. 2.º Igual prohibição á do artigo precedente será applicada á installação dos engraxadores de botas nos pontos, ou em suas proximidades, onde o publico tenha habitualmente demorada espera, taes como:

- a) salões dos balcoes e confeitarias,
- b) gabinetes ou salões de leitura,
- c) consultorios para qualquer fim,
- d) salas de espera das estações de estradas ou carris de ferro e de embarcações maritimas,
- e) salas de espera ou de espectáculo, das casas de diversões, etc.

Art. 3.º Nos estabelecimentos, e mais pontos, tratados nos artigos 1.º e 2.º, a installação do engraxador de botas dependerá de prévia approvação da competente autoridade de sanitaria, e só poderá ser autorizada quando vier a ser feita de modo a não prejudicar ou alterar o ambiente desses mesmos lugares.

Art. 4.º Os engraxadores de botas, installados em pavimentos terrosos, em salões especiaes ou não, inclusive nos corredores da entrada de domicilios particulares, deverão estar distantes, um metro, no minimo, da via publica, e não poderão, com os apetrechos da sua industria, ou no exercicio desta, embarcar de qualquer modo o transitio publico.

Art. 5.º Os estabelecimentos que se alirem exclusivamente para a exploração desta industria gozarão das seguintes vantagens: 1.º Terão um ou dois lugares para a installação do cliente (cadeira, banco, etc.) cada lugar pagará os impostos integramente, mas, os lugares que excederem de dois, não serão pagados esses impostos municipaes pela metade;

Art. 6.º Os lugares que excederem de seis não pagarão á Municipalidade:

- a) Paragrupos unicos. Nesses estabelecimentos, que deverão manter o maior assio, inclusive no seu pessoal, o proprietario poderá, sem augmento de impostos municipaes, instalar sentinas hygienicas, para publica utilidade, mediante modesta retribuição, previamente estabelecida e affixada no interior dos mesmos estabelecimentos.

Art. 7.º Da data da publicação desta lei, em diante, respeitados quaisquer direitos adquiridos, decorrentes de licenças anteriormente concedidas, inclusive para os engraxadores tratados no artigo 1.º, não serão permitidos engraxadores ambulantes nas marchas da Candelaria, Sacramento, Santa Rita, Santo Antonio, S. José e Gloria.

Art. 8.º Os infractores da presente lei pagarão de multa ou sofrerão cinco dias de prisão, por contravenção.

Art. 9.º Revogam-se as disposições em contrario.

VISTAM-SE NA CASA PARIS Tendo de custo de 1.500, 600 e 700. Rua Uruguayana, 145 esquina da rua Theophilo Ottom.

OH! Que bom café é o Andaluz. Rua dos Andradas, 23.

Confereção hontem com o ministro da Viação, em seu gabinete, o senador Francisco Sá, relator do orçamento da Viação.

HAENSEATICA - CASCATINHA - Para Tiradentes, 27 - Telephone. 698.

"ELIXIR DE NOGUEIRA" - Grande depurativo do sangue.

Em visita ao dr. Francisco Salles, ministro da Fazenda, esteve hontem no Theatro Nacional, Mr. Edwin V. Morgan, embaixador americano.

As aguas Minessas Naturaes de S. Lourenço, Gázosa e Magnésiana, são muito recomendadas pela classe medica.

Antarctica. 1000 réis, garrafa, em toda a parte

Carb

Carioca, 38 Camerino, 176 Estacio de Sá, 59

Preços reduzidos, só até o dia 31 do corrente

O DIA DE HONTEM NO SENADO

Effectuaram-se duas sessões, uma diurna e outra nocturna

Na primeira, depois da aprovação dos orçamentos, é satisfeita a vontade dos paulistas, approvando-se em ultimatum a lei de expulsão de estrangeiros

Todos os orçamentos caminham de cambulhada, sendo votados ao Deus dará

A sessão foi presidida pelo sr. Pinheiro Machado. O expediente consistiu da leitura dos pareceres assignados na véspera pela commissão de finanças e de outros papeis sem importancia para a terceira discussão da proposta da Camara dos Deputados que fixa a despesa do Ministerio das Relações Exteriores para o proximo exercicio de 1913.

Pedi a palavra o sr. Alcindo Guanahara para dizer que o Congresso votou e foi sancionada uma lei que estende aos autores estrangeiros o direito de que gozam os autores brasileiros, em virtude da lei de agosto de 1898. Essa lei dispõe que gozará desses favores os autores estrangeiros que tenham adherido ás convenções internacionaes sobre a materia, ou que tenham celebrado tratados com o Brasil, assegurando a reciprocidade dos direitos entre autores estrangeiros e brasileiros.

Para que os autores de obras estrangeiras gozassem dos favores referidos e necessários que pertenciam a nações que tinham adherido ás convenções internacionaes sobre a materia, para que os autores brasileiros (tenham os seus direitos protectos) nos termos do seu art. 25, era necessária a existencia de tratados de reciprocidade. Se esses tratados não existirem, os autores brasileiros não podem gozar dos direitos que a lei brasileira garante aos estrangeiros.

Não ha tratados, a não ser o que existe com Portugal. Acreditou o orador que o governo não tivesse adherido á convenção de Berlim, para autorizar a legislação. Vem, portanto, ao Senado que se de ao governo a faculdade de adherir á convenção de Berlim, utilizando-se da autoridade da lei de agosto de 1898. Depois de outras considerações, manda á mesa a seguinte emenda:

Acrescentando-se a verba Extraordinaria do Interior para o fim de pagar aos autores brasileiros de obras scientificas, litterarias e artisticas a reciprocidade da protecção, aos seus direitos, que a lei n.º 2.577, de 17 de fevereiro de 1901, art. 2.º, conferiu aos autores estrangeiros, qualquer que a protecção da lei de agosto de 1898, e que pertenciam ás nações que tinham adherido ás convenções internacionaes sobre a materia, fica o governo autorizado a adherir, nos termos do seu art. 25, á Convenção Internacional, assignada em Berlim, a 13 de fevereiro de 1896, inscrevendo-se na lista dos membros de 1.ª classe do "Bureau" da União Internacional para a protecção das obras litterarias e artisticas, com sede em Berlim. Esta emenda continua mais as assignaturas dos srs. Azevedo e Mendes de Almeida, e foi approvada.

Seu debate foram encerrados os seguintes pareceres da Commisão de Marinha e Guerra:

Offerecendo emenda á proposição da Camara dos Deputados, n.º 203, do corrente anno, que manda considerar como reformado no posto de 2.º tenente do Exército, com soldo de 1.º tenente, o sr. Antonio José de Almeida, a 13 de dezembro de 1910, o sr. Agostinho de Almeida, Alfredo Caudillo Moreira.

Acrescentando-se a verba Extraordinaria do Interior para o fim de pagar aos autores brasileiros de obras scientificas, litterarias e artisticas a reciprocidade da protecção, aos seus direitos, que a lei n.º 2.577, de 17 de fevereiro de 1901, art. 2.º, conferiu aos autores estrangeiros, qualquer que a protecção da lei de agosto de 1898, e que pertenciam ás nações que tinham adherido ás convenções internacionaes sobre a materia, fica o governo autorizado a adherir, nos termos do seu art. 25, á Convenção Internacional, assignada em Berlim, a 13 de fevereiro de 1896, inscrevendo-se na lista dos membros de 1.ª classe do "Bureau" da União Internacional para a protecção das obras litterarias e artisticas, com sede em Berlim. Esta emenda continua mais as assignaturas dos srs. Azevedo e Mendes de Almeida, e foi approvada.

Passou depois o sr. Glycerio a tratar da concessão de Trânsito Medeiros.

Para que não ha duvida de que o contrato com o primeiro e segundo de 1.ª classe, em favor de um desenvolvimento da siderurgia; que se allega como razão para não se fazerem as outras identicas condições a incapacidade do Estado em fazer a obra, não se transporta. Isso, porém, será regularizado.

Si o governo está disposto a modificar a situação, pode firmar outros contratos, tornando-se, porém, indispensavel a concorrência publica.

Dada a palavra ao relator, sr. Bueno de Paiva, este manifestou-se rapidamente sobre as varias emendas e impugnações de sr. Pinheiro Machado, que vinha trazer a desorganização dos serviços do Ministerio da Agricultura.

A emenda do sr. Bueno de Paiva, que dá favor o voto do seu autor.

Approvado o orçamento da Agricultura, também o foi o da receita, depois de ser e ter falado o sr. Pinheiro Machado, sr. Urbano Salles, Glycerio e Alípio Baptista.

O sr. Pires pediu urgencia para o projecto concedendo amnistia aos implicados nos ultimos movimentos revolucionarios, verificados no territorio do Rio.

O sr. Azevedo pediu e obteve urgencia para a votação da redacção final do orçamento do Rio.

A requisição do sr. Tavares de Lyra, foi votada, sem emenda alguma, em 2.ª discussão, a proposição da Camara dos Deputados, fixando a despesa do Ministerio da Agricultura.

A pretexto de falta de não falar sobre este orçamento, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Carb

Carioca, 38 Camerino, 176 Estacio de Sá, 59

Preços reduzidos, só até o dia 31 do corrente

O DIA DE HONTEM NO SENADO

Effectuaram-se duas sessões, uma diurna e outra nocturna

Na primeira, depois da aprovação dos orçamentos, é satisfeita a vontade dos paulistas, approvando-se em ultimatum a lei de expulsão de estrangeiros

Todos os orçamentos caminham de cambulhada, sendo votados ao Deus dará

A sessão foi presidida pelo sr. Pinheiro Machado. O expediente consistiu da leitura dos pareceres assignados na véspera pela commissão de finanças e de outros papeis sem importancia para a terceira discussão da proposta da Camara dos Deputados que fixa a despesa do Ministerio das Relações Exteriores para o proximo exercicio de 1913.

Pedi a palavra o sr. Alcindo Guanahara para dizer que o Congresso votou e foi sancionada uma lei que estende aos autores estrangeiros o direito de que gozam os autores brasileiros, em virtude da lei de agosto de 1898. Essa lei dispõe que gozará desses favores os autores estrangeiros que tenham adherido ás convenções internacionaes sobre a materia, ou que tenham celebrado tratados com o Brasil, assegurando a reciprocidade dos direitos entre autores estrangeiros e brasileiros.

Para que os autores de obras estrangeiras gozassem dos favores referidos e necessários que pertenciam a nações que tinham adherido ás convenções internacionaes sobre a materia, para que os autores brasileiros (tenham os seus direitos protectos) nos termos do seu art. 25, era necessária a existencia de tratados de reciprocidade. Se esses tratados não existirem, os autores brasileiros não podem gozar dos direitos que a lei brasileira garante aos estrangeiros.

Não ha tratados, a não ser o que existe com Portugal. Acreditou o orador que o governo não tivesse adherido á convenção de Berlim, para autorizar a legislação. Vem, portanto, ao Senado que se de ao governo a faculdade de adherir á convenção de Berlim, utilizando-se da autoridade da lei de agosto de 1898. Depois de outras considerações, manda á mesa a seguinte emenda:

Acrescentando-se a verba Extraordinaria do Interior para o fim de pagar aos autores brasileiros de obras scientificas, litterarias e artisticas a reciprocidade da protecção, aos seus direitos, que a lei n.º 2.577, de 17 de fevereiro de 1901, art. 2.º, conferiu aos autores estrangeiros, qualquer que a protecção da lei de agosto de 1898, e que pertenciam ás nações que tinham adherido ás convenções internacionaes sobre a materia, fica o governo autorizado a adherir, nos termos do seu art. 25, á Convenção Internacional, assignada em Berlim, a 13 de fevereiro de 1896, inscrevendo-se na lista dos membros de 1.ª classe do "Bureau" da União Internacional para a protecção das obras litterarias e artisticas, com sede em Berlim. Esta emenda continua mais as assignaturas dos srs. Azevedo e Mendes de Almeida, e foi approvada.

Passou depois o sr. Glycerio a tratar da concessão de Trânsito Medeiros.

Para que não ha duvida de que o contrato com o primeiro e segundo de 1.ª classe, em favor de um desenvolvimento da siderurgia; que se allega como razão para não se fazerem as outras identicas condições a incapacidade do Estado em fazer a obra, não se transporta. Isso, porém, será regularizado.

Si o governo está disposto a modificar a situação, pode firmar outros contratos, tornando-se, porém, indispensavel a concorrência publica.

Dada a palavra ao relator, sr. Bueno de Paiva, este manifestou-se rapidamente sobre as varias emendas e impugnações de sr. Pinheiro Machado, que vinha trazer a desorganização dos serviços do Ministerio da Agricultura.

A emenda do sr. Bueno de Paiva, que dá favor o voto do seu autor.

Approvado o orçamento da Agricultura, também o foi o da receita, depois de ser e ter falado o sr. Pinheiro Machado, sr. Urbano Salles, Glycerio e Alípio Baptista.

O sr. Pires pediu urgencia para o projecto concedendo amnistia aos implicados nos ultimos movimentos revolucionarios, verificados no territorio do Rio.

O sr. Azevedo pediu e obteve urgencia para a votação da redacção final do orçamento do Rio.

A requisição do sr. Tavares de Lyra, foi votada, sem emenda alguma, em 2.ª discussão, a proposição da Camara dos Deputados, fixando a despesa do Ministerio da Agricultura.

A pretexto de falta de não falar sobre este orçamento, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Carb

Carioca, 38 Camerino, 176 Estacio de Sá, 59

Preços reduzidos, só até o dia 31 do corrente

O DIA DE HONTEM NO SENADO

Effectuaram-se duas sessões, uma diurna e outra nocturna

Na primeira, depois da aprovação dos orçamentos, é satisfeita a vontade dos paulistas, approvando-se em ultimatum a lei de expulsão de estrangeiros

Todos os orçamentos caminham de cambulhada, sendo votados ao Deus dá

A sessão foi presidida pelo sr. Pinheiro Machado. O expediente consistiu da leitura dos pareceres assignados na véspera pela commissão de finanças e de outros papeis sem importancia para a terceira discussão da proposta da Camara dos Deputados que fixa a despesa do Ministerio das Relações Exteriores para o proximo exercicio de 1913.

Pedi a palavra o sr. Alcindo Guanahara para dizer que o Congresso votou e foi sancionada uma lei que estende aos autores estrangeiros o direito de que gozam os autores brasileiros, em virtude da lei de agosto de 1898. Essa lei dispõe que gozará desses favores os autores estrangeiros que tenham adherido ás convenções internacionaes sobre a materia, ou que tenham celebrado tratados com o Brasil, assegurando a reciprocidade dos direitos entre autores estrangeiros e brasileiros.

Para que os autores de obras estrangeiras gozassem dos favores referidos e necessários que pertenciam a nações que tinham adherido ás convenções internacionaes sobre a materia, para que os autores brasileiros (tenham os seus direitos protectos) nos termos do seu art. 25, era necessária a existencia de tratados de reciprocidade. Se esses tratados não existirem, os autores brasileiros não podem gozar dos direitos que a lei brasileira garante aos estrangeiros.

Não ha tratados, a não ser o que existe com Portugal. Acreditou o orador que o governo não tivesse adherido á convenção de Berlim, para autorizar a legislação. Vem, portanto, ao Senado que se de ao governo a faculdade de adherir á convenção de Berlim, utilizando-se da autoridade da lei de agosto de 1898. Depois de outras considerações, manda á mesa a seguinte emenda:

Acrescentando-se a verba Extraordinaria do Interior para o fim de pagar aos autores brasileiros de obras scientificas, litterarias e artisticas a reciprocidade da protecção, aos seus direitos, que a lei n.º 2.577, de 17 de fevereiro de 1901, art. 2.º, conferiu aos autores estrangeiros, qualquer que a protecção da lei de agosto de 1898, e que pertenciam ás nações que tinham adherido ás convenções internacionaes sobre a materia, fica o governo autorizado a adherir, nos termos do seu art. 25, á Convenção Internacional, assignada em Berlim, a 13 de fevereiro de 1896, inscrevendo-se na lista dos membros de 1.ª classe do "Bureau" da União Internacional para a protecção das obras litterarias e artisticas, com sede em Berlim. Esta emenda continua mais as assignaturas dos srs. Azevedo e Mendes de Almeida, e foi approvada.

Passou depois o sr. Glycerio a tratar da concessão de Trânsito Medeiros.

Para que não ha duvida de que o contrato com o primeiro e segundo de 1.ª classe, em favor de um desenvolvimento da siderurgia; que se allega como razão para não se fazerem as outras identicas condições a incapacidade do Estado em fazer a obra, não se transporta. Isso, porém, será regularizado.

Si o governo está disposto a modificar a situação, pode firmar outros contratos, tornando-se, porém, indispensavel a concorrência publica.

Dada a palavra ao relator, sr. Bueno de Paiva, este manifestou-se rapidamente sobre as varias emendas e impugnações de sr. Pinheiro Machado, que vinha trazer a desorganização dos serviços do Ministerio da Agricultura.

A emenda do sr. Bueno de Paiva, que dá favor o voto do seu autor.

Approvado o orçamento da Agricultura, também o foi o da receita, depois de ser e ter falado o sr. Pinheiro Machado, sr. Urbano Salles, Glycerio e Alípio Baptista.

O sr. Pires pediu urgencia para o projecto concedendo amnistia aos implicados nos ultimos movimentos revolucionarios, verificados no territorio do Rio.

O sr. Azevedo pediu e obteve urgencia para a votação da redacção final do orçamento do Rio.

A requisição do sr. Tavares de Lyra, foi votada, sem emenda alguma, em 2.ª discussão, a proposição da Camara dos Deputados, fixando a despesa do Ministerio da Agricultura.

A pretexto de falta de não falar sobre este orçamento, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "procurador" e "procurador" por "procurador".

Em seguida, o sr. Pires Ferreira declarou que em 2.ª discussão aproveitaria uma emenda do sr. Azevedo, que consistia em substituir a palavra "procurador" por "

EMQUANTO E' TEMPO

Comprem, adquiram pelos preços marcados, que são infimos, os melhores artigos de moda e armarinho que estão em liquidação na

A' LA MAISON ROUGE

Rua do Theatro 37

Aproveitem enquanto é tempo
Dia a dia o «stock» em liquidação desaparece

A' LA MAISON ROUGE

RUA DO THEATRO 37

MOVIMENTO OPERARIO

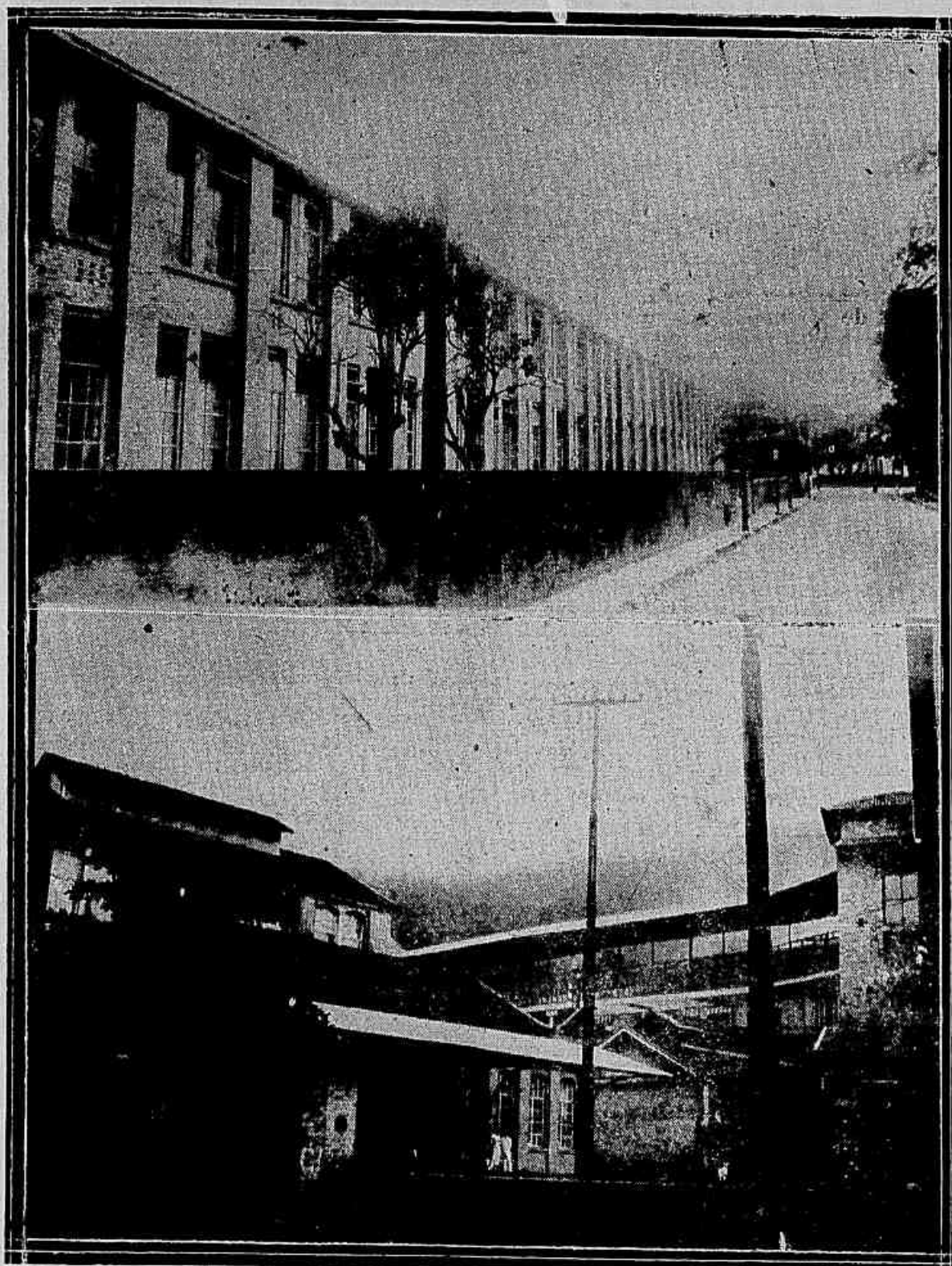
UMA ENQUÊTE IMPORTANTE

O trabalho
nas fabricas
de tecidos

Nada menos de 1.600 operarios de todas as
idades e ambos os sexos
trabalham
na Fabrica Carioca

O trabalho começa ás 6 horas da manhã e vai até ás 5 1/4 da tarde,
prolongando-se em serão, muitas vezes, até 9 1/2 da noite

Um minuto de atraso acarreta a perda de 1/4 de dia
para o operario



Ao alto, a secção nova da fabrica Carioca — Face da rua D. Castorina; em baixo, parte antiga da fabrica Carioca — Em cima está a ponte pensil que une a nova à velha secção. Em baixo, vê-se o portão que dá ingresso geral à fabrica.

A fabrica Carioca, pertencente à Companhia de Fiação e Tecelagem Carioca, é indubitavelmente uma das mais importantes fabricas de tecidos do Rio de Janeiro, já pela sua grande produção, já pelo elevado numero de operarios — homens, mulheres e crianças — que occupa em suas varias secções.

Está situada no Jardim Botânico, á rua D. Castorina, ao lado direito de quem sobe em direcção à Tijuca. Existe a fabrica nova e a antiga, dois formidaveis casarões, sem nenhuma esthetica, chatos, acapados e cujas condições hygienicas, dados os fins a que se destinam e a aglomeração enorme de pessoas, ficam muito a desejar, ou antes são mesmo condemnaveis, como veremos no seguimento desta enquete. Cercam-nos longos muros, cortados, apenas, por 2 ou 3 portões de ferro, sempre pesadamente fechados, e cujos grossos varões estão cobertos de espessa camada de pó, assim como toda a parte exterior dos barracões.

Da velha secção vae-se para a nova por meio de uma especie de ponte pensil, sobre a qual de quando em vez, verçados, passam operarios, adultos e crianças, rolando volumes ou arrastando fardos em carrinhos.

O aspecto externo geral é triste, tuiturno, de uma longa, imensa e sombria prisão! Tem no muio da nossa Casa de Detenção, sem os altos muros circunferentes, as varias galerias sobrepostas, e, até, a boa impressão de limpeza e asseo que está ultima apreção.

E, realmente, que são esses lobros casarões senão uma grande prisão, uma verdadeira "gale" capitalista, onde centenares de seres humanos de todas as edades e ambos os sexos, gregados inteiramente do mundo exterior, da vida social em geral, acucados pela necessidade, tangidos pela fome, esmagados pela miséria, juntam-se inconscientemente sob o mesmo jugo, para essa actividade exhaustiva, maitadora, desde o alvorecer até a caida da noite, e, ás vezes, por esta a dentro?

E é, na verdade, como diz Faure:

"Debaixo da vigilância de um contramestre, que applica com severidade um regulamento barbaro, os escravos modernos escolhem, lavam, esmagam, estendem, encurtam, trabalham, desdobram, partem, fiam, tecem, aquecem ou gelam a materia transformavel em productos que enriquecem todos os mercados do mundo.

Ora de pé, ora acorçados, tam depressa estopos ao frio como ao calor, á humidade e ás correntes d'ar, agora sóinhos, logo numa aglomeração de mais de cem, combinando os seus esforços seja com a machina que elle dirige e vigia, seja com os seus companheiros de trabalho, o operario, desde o primeiro ao ultimo dia do anno, sua e tiritila".

Posse a fabrica Carioca, na parte antiga e na moderna, em suas diversas dependencias, cerca de 1.600 trabalhadores — poucas centenas de homens, varias de mulheres e algumas de crianças!!

As 5 horas e 1/4 da manhã, no verão como no inverno, a fabrica apita. E' um triste chamamento á realidade. A labuta interminavel a que o homem está jungido como um preito, não tarda a recomecer. Já lá se foram as horas de repouso para o operario... Dentro de 45 minutos, isto é, ás 6 horas, menos 7 minutos a grande massa de trabalhadores, habitando as circunvizinhanças da fabrica, deve estar dentro da mesma, a postos, para ás 6 horas retomar a faina que só findará um dia — com a morte.

E o portão de grossos varões em-

poeirados, fecha-se pesada e inexoravelmente.

Um minuto depois daquela hora, a ninguém é dado mais entrar na gehenna do industrialismo. Si o infeliz trabalhador, a soffredora mãe operaria, si a desgraçada e misera creancinha que ali se estiola desde tão tenros annos! — retarda-se, demora-se, por força maior ou motivo insuperavel, pobre del'a!, o cerbero da gale não se apieda. "Qual! Que não se demorasse, Governa-se. Perca o quarto do dia. Entre á hora do almoço, si quizer!"

Cabisbaixos voltam-assim para um repouso forçado esses retardatarios, desequilibrados ainda os seus parcimoniosos orçamentos.

O dia de trabalho só termina ás 5 1/4 horas da tarde. Não se abre uma excepção para a mulher, na gravidez ou no aleitamento; não se faz um pequeno favorecimento á creança! E os dias de serão? A coisa é peor, sem duvida. As 5 h. e 1/4 da tarde são todos o pessoal, mas ás 6 horas menos 7 minutos deve estar, de novo, prompto a reencetar o trabalho, por mais algumas horas. Noite-alta, ás 9 h., 9 1/2 ou 10 h., outorora!, corta, então, as trevas, dominando o insipido arfar das machinas, o ranger dos teares e o monstruoso rodar dos motores — um apito lento, lugubre, surno! Parece um grito, um reclamo da Morte sobre aquella mole de gente torturada, anemada, cansada, exhausta, num quasi penumbamento de agonia, e já mais pendendo mesmo para ella do que para á vida alegre e contente, que nunca tiveram, nem actualmente os esperam.

E reabrem-se de par em par, os portões da gale! Ondas de carne exangue, quasi desfallecida, desfilam numa procissão macabra, pela rua escavada, mal illuminada e poeirenta, em busca de seus nobres e humildes tugurios. Termina o dia de trabalho.

E eu vos pergunto agora, o leitor!, com a phrase de Faure, — alma de justo e de revoltado! — tendes visto essas filhas interminaveis, desfilando sobre o caminho lamacento, escavado pelas rodas dos pesados vehiculos, que levam o material e trazem o producto?

Quanto soffrimento, sobre a rude physiognomia dos homens! que fadiga no rosto das mulheres! que resignação na face das creanças!!

Proseguiremos.

Caio Monteiro de Barros

Instituto Universitario
Achem-se abertas as inscrições e matrículas para os cursos de direito, odontologia, pharmacia, engenharia e de preparatórios. Condições ás mais vantajosas. Rua Chile, 14, 2º andar.

Joaquim Pires
Brilhantes de varias cores e lindíssimas joias para Natal e anno novo. Ovidor 122.

Espejos, quadros e molduras
O que ha de mais chulo e a preços sem exemplo. Assembléa, 121. Casa Rabelo Lourenço & C.

AGUA DE COLONIA DAS DAMAS
A melhor para banhos

Café Cruzeiro
A melhor e a mais pura e saborosa. Fabrica: Rua Marechal Floriano 142. Rs. 15000

Dr. Franklin Guedes — Moléstias de senhores e crianças, pulmões, coração e syphilis. Res. Haddock Lobo, 55. Teleph. 1456-Villa. Cons. de 3 ás 5. Ardradas, 52.

O aparelho telephonico official
vae ser substituido

Já estão sendo montados os novos aparelhos telephonicos do Estado, do mesmo systema da Light.
A nova mesa de comunicações já está prompta, e o dr. Estanislau Pamplona vai inaugurar, na proxima quarta-feira, 1º de Janeiro, os novos aparelhos, já collocados nos departamentos publicos e nas redacções dos jornaes.
E' mais um serviço importante que vai ter o Telephono, porque o antigo aparelho telephonico, usado pelo Estado, não podia atender ás comunicações pedidas.

Agua mineral — Praga Tiradentes, 27.

Massa de tomate — A melhor é a da Companhia Manufatura de Conservas Alimenticias.

GOTTAS VIRTUOSAS DE ERNESTO SOUZA
Curam hemorroides, males do utero, ovarios, urinas e as proprias Cystites.

Partos e doenças de senhoras
Dr. B. Ribeiro de Castro, da Maternidade de Laranjeiras. Consultas, de 3 a 4, á rua S. Clemente 458, ás terças, quintas e sabados, e á rua Assembléa 34, ás segundas, quartas e sextas.

Recebemos o ultimo numero do "Cato", a interessante publicação carioca, que visitaria hoje os seus leitores. Melhorando sempre, offerecendo magnifica leitura, recheado de "charges", passando, enfim, em revista os principaes acontecimentos da época, o "Cato" torna-se, por todos os motivos, digno de leitura, offerecendo agradável passatempo. Um numero apreciavel.

Oculos e pince-nez
Completo sortimento e a preços sem competencia. Assembléa, 121. Casa Rabelo Lourenço & C.

ALFAIATARIA LONDON
Unico deposito das casemiras inglezas
Nos sob medida.
406 a 606
Um termo de brim tussor sob medida 380000. Uruguayana, 136, entre Hospicio e Alameda. Teleph. 5.203.

SAIAS pretas e de cores, grande montada officina de costuras, recebe-se fazendas a feito. Rua da Carioca n. 55. Sala Elegante.

1:000\$000 em joias — Club do Natal. O primeiro sortido realia-se segunda-feira. Cooperativa de Joias e Relogios — 35. Gonçalves Dias, 35.

RESTAURANT OVIDOR, a venda de coupons com a bonificação de 30 dias, termina no dia 6 do proximo mês, reben-se encomendas até 31 do corrente.

AO CAVAQUINHO DE OURO — Grande fabrica de instrumentos de corda. Rua de Alameda n. 108 A.

A SUCESSÃO DE FALLIERES

DESCHANEL, RIBOT E DUBOST
CONTINUAM CANDIDATOS

O conflicto balkanico teria forçado a indicação do nome de Poincaré?

A julgar pelos ultimos acontecimentos politicos desenrolados em França, é evidente que a candidatura do sr. Poincaré, á successão do presidente Fallières, se originou da sua sympathica attitudde no presente conflicto balkanico.

Espírito clarividente e calmo, o actual presidente do conselho de ministros teve desde logo uma impressão nitida do movimento dos colligados contra a Turquia e deliberou agir, de modo a evitar que o imperio do Crescente fosse ameaçado na sua soberania.

Em vão. A guerra tornou-se inevitavel e a sua accção teve assim que se circumscrever, no sentido da localiação do conflicto.

Para realizar successivamente essas duas aspirações, explicou Poincaré á commissão dos negocios estrangeiros da Camara, procurou elle, desde o começo das hostilidades, resolver a situação de accordo com todas as grandes potencias da Europa, certo de que uma accção commun muito mais facilmente resolveria as difficuldades do momento.

"Julgamos indispensavel a continuidade de nossa politica exterior e tentamos assim regar os incidentes, de maneira que nossas alianças e nossas amizades dessem uma nova força de seu valor e de sua efficacia. Asseguramo-nos, antecipadamente, dos bons sentimentos da Inglaterra e da Russia e continuamos a agir com plena confiança e intmididade."

Em presença da mobilização das tropas gregas, serbias e bulgaras, percebendo o perigo que corria o equilibrio europeu, Poincaré principia pela sua proposição de "statu quo", sobre a qual se estabeleceram o primeiro accordo das potencias.

Justamente, porém, na occasião em que era ella adoptada pela Europa inteira, a guerra foi declarada e ainda sob a sua iniciativa foi que as potencias se uniram por um mesmo desejo de paz e de concordia.

Tornou-se preciso evitar que o incendio se propagasse e a proposição do desinteresse das grandes nações surgiu então, no sentido de fazer abortar qualquer medida isolada e irreparavel.

Essa feição que Poincaré deu ao conflicto balkanico e foi, afinal, coroado do mais franco exito, lhe valeu os aplausos de todos os seus benedictados, de onde, talvez, a lembrança da sua accção á successão presidencial. Insistiram seus amigos politicos para que a sua candidatura fosse levantada e elle, que a principio fugira a uma tal empreitada, acabou cedendo.

Todavia, mesmo prestigiado como se achava pela presente situação, o sr. Poincaré, não se pôde dizer, por enquanto, que a sua eleição seja uma coisa liquida. Está ainda na memoria de todos a opposição que lhe foi movida, ha alguns mezes atrás, ao ser disluido o projecto da representação proporcional, e tudo faz crer, assim, que os seus adversarios de leontem o não queiram ver occupando o supremo posto na direcção dos destinos da França.

No minimo, pode-se esperar, desde já, que esses adversarios levantem, em contraposição á sua, outra candidatura, a que quer dizer que em torno da successão do sr. Fallières, uma luta será inevitavel.

Ademais, a propria Flaxa acaba de o constatar, affirmando no telegramma que abastou publicamos que, apesar de todos os pezares, os srs. Ribot, Deschanel e Antonin Dubost continuam candidatos á presidencia.

Quem poderá saber des-arte si vencerá Poincaré em qualquer dos seus adversarios? E' o que só a reunião de Versailles poderá decidir...

Paris, 27. — (Havas) — Alguns jornaes commentam o facto de haver o sr. Poincaré accettato a candidatura á proxima successão presidencial, felicitam-no pela sua decisão, que, dizem, virá esclarecer a situação da politica interna.

Outros jornaes, entretanto, como o "Echo de Paris", affirmam que os srs. Ribot, Deschanel, presidente da Camara dos Deputados, e Antonin Dubost, presidente do Senado, continuam candidatos á substituição do sr. Armand Fallières.

Paris, 27. — (Havas) — O jornal "Le Temps" publica hoje um artigo á proposição da candidatura do sr. Poincaré á presidencia da Republica, artigo em que o elogia por ter accettato a indicação do seu nome, salientando ao mesmo tempo as suas altas qualidades de estadista e a sua accção perante o actual conflicto turco-balkanico.

O artigo conclue dizendo que o sr. Poincaré será um chefe de Estado verdadeiramente digno da França.

Loção KLEA
Infalivel para extinguir a caspa.

Cortinas, tapetes, tecidos, reposteiros, bordados, candelabros, molduras e todos os artigos de ornamentação de casas. — Quitanda, 29 e 31 — D. Monteiro & C.

Aos sem appetite neonos a casa do petisqueiras á portuquiza de Braginha, Rua General Camara n. 103 antigo 79, bons temperos, bons vinhos etc.

Objectos de arte
e artigos de fantasia para presentes e ornamentações de salas. Assembléa, 121. Casa Rabelo Lourenço & C.

Joias
a orestões semanas de 25, com direito a 3 sortidos; accellam-ao socios. Joalheria Soares & Filh. r. Andradás 15 frente Largo da Sé.

Com a Prefeitura
O estado lastimavel em que se encontra a rua da Luz, está exigindo a attenção dos poderes municipaes.

Ha quatro longos mezes que aquella rua foi descalçada para a sua renovação e actualmente trabalham ali apenas dois homens, estando as pessoas ali residentes, supportando os montes de terra, em frente as suas casas e a rua impedida do transitio.

JASPEINA COLOMBO
Liquido para limpar e dar cor ao calçado de lona, branca, kaki, parda, gris, etc. Unico preparado que não suja a roupa. A' venda em todas as casas de calçado e de couros. — Depositos: A. J. Canario, rua Senador Euzébio, n. 54.

A Tintura "Broux"
Para os cabelos e barba.
E' a unica! Não tem rival!
A' venda em todas as boas perfumarias.

Bezerros
A diarchia dos bezerros cura-se em tres dias. BEZERRINGO Mallet & C. — Frei Caneca 52

LAMINAS "GILLET TE" LEGITIMAS
só na CASA GUARANY J. Santos & C.
E' ua das Ouvres, 38
Lico laminas com caixa
de nickel, Rs. 4\$000
Pelo correio, Rs. 4\$500

A SAMARITANA é a agua mais recomendada para os doentes do estomago, rins e bexiga.

AS GRANDES QUESTOES FORENSES

O velho caso da Ferro Carril Carioca

Hontem honxemos a publico que a velha questão da Ferro-Carril Carioca foi decidida em 1ª instancia, pelo juiz da 4ª vara civil, com pleno ganho de causa para a Companhia Edificadora.

Damos hoje, a seguir, na integra, a luminosa sentença proferida pelo dr. Eliseu Tavares.

E' um documento de alto valor. A questão ali apparece estudada nos seus verdadeiros termos, sujeita a um exame cuidadoso e profundo. Dahi, a sua indiscutivel importancia.

Eis a referida sentença:

SENTENÇA FIS. 928

Vistos: — A Sociedade Anonyma "Companhia Edificadora", havendo requerido a criação da "Companhia Ferro Carril Carioca" para falar dos termos de uma accção ordinaria, offereceu na audiencia aprazada os artigos da accção, assignando o prazo da lei para a contestação. Compareceu a Ré, por procurador, com o instrumento de folhas cento e sessenta e seis, offereceu por sua vez os artigos de contestação de folhas cento e setenta e cinco e tres, e que se seguiu, como de folhas cento e quatro, os de reconvenção, uns e outros recebidos na forma do despacho de folhas cento e setenta e nove, e que replicados foram os primeiros e contestados os segundos por negação, sendo na audiencia de que dá noticia o termo de folhas cento e trinta e cinco, aberta a dilação pelo, digo, dilação probatoria, durante a qual procedeu-se na forma constante dos autos de folhas cento e oitenta e cinco a quatrocentos e cincoenta, a exames de livros das companhias Autora e Ré, á inquirição de testemunhas desta e daquela, á tomada do depoimento das duas companhias representadas no acto pelos respectivos presidentes, e, por ultimo, á uma vistoria com arbitramento; — arrazoadas as partes finais como dos mezes antes consta. O que tudo visto e examinado, e — Considerando que, proposta a accção nos termos do articulo de folhas seis e dezete, e tendo por objecto a condemnacão da Ré, Companhia Ferro Carril Carioca, ao pagamento da quantia de quatro mil seiscientos e cincoenta e sete contos e setenta e sete mil seiscientos e noventa e seis réis, custas, além das perdas e danos, a Ré em defesa allegou que a Autora deve ser considerada carcereira de direito e da accção nos termos em que está proposta, bastando para isso demonstrar que a Ré, por si ou por pessoa que a representasse legalmente jámais ajustou ou fez com a Autora, ou seus prepostos, qualquer contrato tendo por objecto as alludidas obras, e não sendo verdadeiros todos os factos articulados pela Autora no referido articulo de folhas seis, devendo antes a Autora ser condemnada a pagar a ella Ré, como Reconvenção, feia final a compensação legal, a quantia de oitenta e sete contos e trinta mil quinhentos e cincoenta réis de que lhe é devedora, bem como a lhe pagar os juros da mora depois da contestação da lide em deante;

— Considerando que os factos articulados, e que a Ré declara não serem verdadeiros, foram, como do articulo de folhas seis, consistentes em que — primeiro) a "Companhia Ré, tendo requerido e obtido, por Decreto Municipal numero quinhentos e cinquenta e dois, de dezeto de Agosto de mil oitocentos e noventa e oito, o prolongamento de linhas até ao alto da Boa Vista na Tijuca, e celebrando com a Municipalidade o termo de additamento de dezeto de Novembro de mil novecentos e treze, que se estimulam obrigações e serem cumpridas em prazos determinados, e o maximo de seis mezes contados da data desse termo, para o inicio da construção necessaria para duplicar a linha de Dois Irmãos a Vista Alegre, on de doze mezes para a entrega ao transitio publico da linha dupla entre os Dois Irmãos, e de tres annos para a terminação da linha do tronco e um dos ramos que vae ao Alto da Boa Vista da nova linha da Tijuca a começar da Estação do França e com ramaes e desenvolvimentos cogitados na clausula segunda, e o de seis annos para os outros ramaes e sub-ramaes, considerando-se caduca a concessão, salvo a prorogação concedida sómente no caso de força maior, additamento esse provocado pela petição de dezeto de Junho de mil novecentos e tres, havendo obtido por concessão do Governo, a titulo precario, permissão para assentar, dentro das florestas da União, a partir dos Dois Irmãos até á garganta da Moganga e, dahi, até ao pico da Tijuca, com ramaes para o Excelso e Pico de Papagaio — uma linha singela de carris de ferro, e requerendo execução das obras nessa mesma data de mil novecentos e tres, achava-se, entretanto, a esse tempo, nas mais precarias condições financeiras, não dispondo de nenhum numerario para as construcções e nem podendo recorrer ao credito, achando-se, como se achavam, sem bens hypothecados e as accções do valor nominal de cem mil réis, cotadas na Bolsa a tres mil réis cada uma, não rendia para o custeio e os deficits succediam-se, sendo levados á conta de material fixo e rodante, de sorte que as linhas sómente de nove kilometros achavam-se representadas no balanço de mil novecentos e tres a mil novecentos e quatro pela exagerada somma de dois mil novecentos e quatro e cinco contos oitocentos e dezeto mil e treze réis; o que traduz o escandaloso custo e que, digo, cento e setenta e dezeto mil e treze e sete contos, trezentos e treze mil cento e setenta e nove réis; — Segundo) Assim confessando, o dever que tinha de levar o prolongamento á Tijuca e em tão criticas condições, foi que a Companhia Ré, á Con. digo, á Autora recorreu, pedindo e obtendo o concurso e capitães necessarios, para refazer as suas arruinadas linhas e levar a effecto esse prolongamento á Tijuca, allegando-se mais, por parte da Autora, que as condições ajustadas e accetadas foram propostas pela Ré e reducidas a escripto pelo então seu gerente e depois seu director, Augusto N. de Souza Santos, que modelou a operação pres, digo, a operação nos termos prescritos na lei das sociedades anonymas, do modo seguinte: a) elevação do capital da Ré de tres mil e quinhentos contos de réis em trinta e cinco mil accções de cem mil réis cada uma, recebendo os então accionistas da Ré uma accção das da nova emissão por grupo de cinco accções das que possuissem; b) o ca-

pital de tres mil contos de réis, secretado ao primitivo, assim reduzido a quinhentos contos de réis para a desvalorização dos bens sociais, para o desenvolvimento da Companhia e a execução dos contratos existentes com o Governo Federal e Municipalidade, ficando autorizada a Directoria a emitir as novas accções e abrir subscrição publica para ellas, ou a empregal-as pelo seu valor nominal no pagamento das obras e construção da linha da Tijuca e execução dosquellos contratos, o que se fará por administração ou como melhor entender a directoria a bem da economia social, para o que a directoria ficava investida desde logo de amplios e illimitados poderes; tendo que, para realizar estas condições, ainda fora o mesmo gerente da Ré Augusto N. de Souza Santos quem formulara a norma da proposta que em tempo opportuno devia ser apresentada á assembléa geral; — Terceiro) A Ré, pelas condições propostas e accetadas, valorizava as suas vinte e cinco mil accções que estavam então cotadas a tres mil réis, para vinte mil réis, e figurava na reorganização pelo valor de quinhentos contos de réis, e faria um grande beneficio aos seus accionistas. Quarto) Dependendo a reorganização da Ré do facto da construção da estrada e da ulterior avaliação, fora pactuado que a Autora faria as obras da linha á Tijuca e forneceria o capital necessario por anticipação das entradas das accções que lhe deviam ser dadas em pagamento ao par, emitidas por occasião da mesma reorganização e consequente elevação do capital, de accordo com a lei das sociedades anonymas. Quinto) Para a effectividade da organização e garantir as votações respectivas nas assembléas gerais, a Ré assegurava á Autora a maioria de treze mil seiscientos e duas accções, figurando entre outras seiscentas e oitenta e duas do accionista Casimiro José Pereira de Menezes e onze mil e setecentas e mais duzentas e cincoenta Doutor Joaquim Duarte Murinho, continuando essas accções em poder de seus possuidores até que a Autora, por occurrencias supervenientes, exigiu da Ré fossem ellas depositadas em seu cofre. Sexto) O então presidente da Ré, Casimiro José Pereira de Menezes entregava a trinta de Dezembro de mil novecentos e cinco suas seiscentas e oitenta e duas accções e o Doutor Joaquim Duarte Murinho, a quatorze de Março de mil novecentos e cinco, por seu turno, entregava as suas onze mil e setecentas accções, já então representadas em recibos de depositos, assignados pela Ré, recibos com os quaes a Autora devia propor a accção de reivindicacão das referidas onze mil e setecentas accções, que haviam sido subtraídas do cofre da mesma Ré no dia vinte e oito de Fevereiro de mil novecentos e cinco. Setimo) De posse desses recibos, a Autora havia proposto, em quatorze de Março de mil novecentos e cinco, accção de reivindicacão das referidas onze mil e setecentas accções, sendo Autora a Companhia Edificadora, João Francisco de Leão Castro, Mario Ignacio Guimarães, Agostinho Adolpho de Souza Guimarães, Gastão J. Chaves Faria, João C. Gomes Guimarães, João Carneiro dos Reis Costa e Francisco Casimiro Alberto da Costa, todos directores, empregados e accionistas da mesma Autora e os mesmos que haviam depositado essas accções no cofre da Ré, — havendo sido tambem autor Casimiro José Pereira de Menezes, presidente da Ré, por quinhentas accções, passando para esse fim procuração conjuncta como os demais autores — e correndo a accção de reivindicacão seus termos regulares, sendo publicados os editaes e prebenchidos todas as formalidades legais, até que a Ré, por mandado judicial, levantaria do Theatro as referidas accções (onze mil e setecentas), entregando-as aos accionistas reivindicantes sem embargos, protestos ou reclamação alguma por parte do Doutor Joaquim Duarte Murinho ou qualquer outro, sendo que essas accções e mais outras no total de treze mil seiscentas e duas ficariam com a Autora sem contestação de especie alguma. Oitavo) Confiando a Autora na prohibida da Ré, e certa de que contratos de tal natureza podem ser verbaes, com grande vigor atacou as obras e a Ré, no relatório referente ás contas de mil novecentos e tres, apresentou á assembléa geral, den sciencia do accordo realizado nos seguintes termos: "Por disposição contratual, como sabeis, estamos na obrigação de levar a effecto o prolongamento da nossa linha á Tijuca e cogitamos realizar esse empreendimento sem mais sacrificio para vós, utilizando-nos de capital que conseguiremos associar á nossa empresa, e plano de construção que serão submettidos á vossa approvação em occasião opportuna. Nono) Graças aos fornecimentos, capitães e serviços de empreitada que sobre si tomou a Autora, nos preciosos termos do accordo a que se refere o relatório de dezeto de Fevereiro de mil novecentos e quatro, foi que a Ré pôde, no officio dirigido á Prefeitura, de doze de novembro de mil novecentos e quatro, dizer: "Cabe-me communicar-vos que, graças ás medidas tomadas por esta Administração, o novo trecho da linha entre o França e os Dois Irmãos poderá ser inaugurado antes do fim do mez e que fixarei a data precisa com antecedência necessaria; mas, como para tal inauguração é indispensavel que a "Rio de Janeiro City Improvements Company" — a Tijuca — em condições normaes o encanamento que foi destruido pela Prefeitura, peço a vossa intervenção para que esse trabalho seja feito o mais breve possivel." E melhor ainda no relatório de dezeto de Fevereiro de mil novecentos e cinco, onde se lê, sob a responsabilidade do Presidente Alvim e do Secretario Liberali que — "cumprindo uma das nossas obrigações contractuales e seguindo o plano de levarmos a nossa linha á Tijuca, utilizando-nos de capital que se associará á nossa empresa, adstricto do modo de associação que em occasião opportuna será submettido á vossa apreciação conforme ex-pozemos em nosso ultimo relatório, foi construido o trecho da segunda linha entre o França e os Dois Irmãos e entregue, ao trafego a nove de dezembro ultimo." — Não se devendo esquecer que as contas e relatório foram approvados pelas Assembléas Geraes nas sessões de vinte e sete de Fevereiro de mil novecentos e quatro e vinte e oito de Fevereiro de mil novecentos e cinco. Decimo) A Autora fornecera esses capitães e mais ainda se encaregava de todas

ILEGÍVEL

POR QUE SERÁ?

Que grande parte da população do rio e do interior veste-se na

Alfaiataria Santos Dumont

GOSTO PONTUALIDADE BARATEZA

Elegancia e beleza em rostos femininos

Extirpação radical de pontagões no rosto, manchas, sardas e de qualquer defeito na pele; platinagem e cabelos com perfeição, trabalhos científicos modernos, por meio de massagens manuais e elétricas. Possui um preparado que faz desaparecer completamente as espinhas, restituindo a importância de seu rosto e o resultado não é satisfatório.

Rua Frei Caneca n. 8, sobrado

Pintura de cabelos
MADAME RIBEIRO, particularmente, tingidos, com um preparado vegetal inofensivo, de sua propriedade; as senhoras que desejarem a sua cor natural, sem a ajuda, entre as ruas de S. José e Assembleia.

Pobre cega
Francisca da Conceição Barros, cega de ambos os olhos, aleijada de uma mão, pede uma escola a todas as boas almas caridosas. Pode ser entregue a redação deste jornal.

PENSÃO
de casa de família, cozinha limpa, fiação e variação, de 2 a 4 pessoas, em casa decente. Rua do Hospício n. 208, 2º andar.

Um minuto de atenção
Não fique fora o seu chapéu de palha quando estiver sujeito a chuva. Pode ser lavado três vezes um chapéu com este preparado, durante, portanto, o tempo que lhe durar. Um vidro, 25000. Rua Uruguayana n. 66.

Descoberta útil
A pasta anti-venérea cura cancro em 3 dias — Sem dor.
Grandes A. C. R. Veiga, 146. 4825

RETRATOS
Tiram-se de noite pelo mesmo preço que de dia, devido ao seu sistema privilegiado, na Photographia Letreiro, de Castro Santos & C., 4ª rua de Sete de Setembro n. 145; também vendemos material photographico. 3121

SENHORAS!
E SENHORITAS
Não comprem mais chapéus! sem primeiro visitar o grandioso sortimento! e os baratíssimos preços!! do Magazin des Modas, 4ª rua Gonçalves Dias n. 20 A. 3121

PEDREIROS
Precisamos peritos em tijolos, na obra fiação de vidros, 4ª rua de Sete de Setembro n. 356, Jucare, estação de Ratchello. 3120

Agente de Seguros
Com bom ordenado mensal. Uma companhia desta praça precisa de um bom agente de seguros marítimos e terrestres. Paga comissão e ordenado fixo. Não serve pessoa que não disponha de relações, que esteja trabalhando em seguros e que dê referências. É inútil apresentar-se fora destas condições; cartas no escritório desta folha a PARAL, com o nome e onde pode ser procurado. Guarda-se reserva absoluta.

FESTAS
Ao Minho Elegante
Comer bem e barato. Cozinha de primeira ordem. Vinhos superiores, petiscaria variada. 89, rua da Uruguayana n. 89, Bernarino & Teixeira. 2489

LÂDAU
Vende-se um de particular, com rodas de borracha e completo jogo de arcares ingleses; tudo em perfeito estado de conservação. Para ver e tratar na avenida Gomes Freire n. 50, com o sr. Camarão. 3221

BRINQUEDOS
Não comprem sem ver o grande sortimento e preços baratinhos da Casa José de Castro, praça 15 de Novembro, 12 B, antigo largo do Paço. 3120

Machina de escrever
Vende-se uma Royal, completamente nova, pela metade do preço, por ter o dono de ausentar-se para fora. Na rua da Alfândega n. 84, sobrado, das 10 ao meio-dia.

TORNEADOS
Vende-se um conto na Serraria L. Ruffier, 4ª rua Vasco da Gama, 166. 3221

CABELLOS BRANCOS
Si desajaz dar a cor ao cabelo quando estiver branco ou desbotado, use a Agua Indiana, que dá a cor progressivamente sem prejudicar a consistência do cabelo. A Agua Indiana é um produto científico, seguro e de efeito infalível. Vidro, 35, pelo Correo 5000. Na A. Garrafa Grande — Rua Uruguayana n. 66.

PHARMACIA
Vende-se uma pharmancia situada em bom ponto e por preço moderado. Carta no escriptorio deste jornal para Joaquim Ignacio. 3225

Machina de escrever
Vende-se uma CONTINENTAL, nova e com mesa, por 380000, na rua de S. Januário n. 108 das 7 às 9 1/2 da manhã, e das 6 às 9 horas da noite.

PHARMACIA
Vende-se um nichetto, rua central, e bem instalado, trata-se a rua da Quitanda n. 56, com Faria. 3211

ALTA CARTOMANCIA
Mme. TAGILD, iniciada nos mysterios do occultismo, possuidora de grande poder em sciencias occultas, diz o presente, o passado e profetiza o futuro. Faz qualquer trabalho para o bem, como sejam: castigos, dificuldades, reconciliações e combates, etc., etc., na rua General Camara n. 209, pavimento terceiro. Telephone 4.214. 3220

Lança-Perfume "Rôdo"
Leio, 30 e 60 grammas, sem molla, comprime-se a rua Esgueiro de Destr. 3221

Léon & C.

JOALHEIROS

Rua do Ouvidor, 124

Grande e

real liquidação

por motivo de obras

Abatimento 20 %

em todos os artigos

Jóias de fino gosto,

Relógios, Prata,

Objectos de arte

PRIVILEGIOS

LECLERC & C

Bucoes, de Jules Gerard, Lereire e Comp.

Rua do Ouvidor, 124

Empresta-se a prazos longos, em "Notas

Premissoras" ao juro de sete por cento ao

ano; trata-se na rua da Alfândega n. 17, 1º

andar, sala da frente, com Joaquim Elias. 3203

Impotencia

neurasthenia e fraqueza em geral, curam-se

eficaz e rapidamente com o uso do Hygie-

nia de mariposa e volunina, composto

Milhares de attestados de doutores medicos

preparam o seu valor therapeutico. Approvado

pelos Sanhedrins. Preço do vidro 48000.

Pelo Correo 48000. R. Freitas & C., ave-

nida Passos 106 e rua da Uruguayana 35, em

S. Paulo. Haruel & C. 253

Centro Espirita Antonio de

Padua

Envia-se recitas gratis a quem precisar.

enviando envelopes e selo para a resposta,

e o seu soffrimento para cura de qualquer

doença. Resposta, caixa do Correo da Ma-

inha. 682

Banco Hypothecario do Brasil

CAPITAL 10.000.000\$000

Carteira de credito popular

Operações bancarias, operações usinas

de commercio e industria, caixa economica,

empréstimos sob penhores.

Carteira hypothecaria

(Decretos n. 1036 de 10 de novembro

1890 e n. 1312 de 10 de março de 1892).

Rua Primeiro de Março, 51

CALLOS

Com applicação do remédio de R. S. Pinto,

facia-se livre de callos, com especialidade

na Garrafa Grande, rua da Uruguayana 35.

FOLHINHAS EM

ALTA ESCALA

Possuimos o mais lindo sortimento deste

artigo que constitue a nossa especialidade.

Enviamos amostras de chromos para o in-

terior, a quem nos-as solicitar.

As encomendas que requirem impressão

de recibo, serão entregues no dia seguinte

ao seu recebimento, as que foram sem texto,

serão entregues no mesmo dia.

ABILIO MURCE & C.

Theophilo Ottoni n. 66.

Dr. Nathallo M. Duarte

Formado pela Faculdade de Medicina do

60\$000

40\$000

Brins brancos, alpacas pretas e de cores, grande

sortimento

ROUPAS FEITAS

Ternos de superiores casemiras no rigor da moda

45\$000

Ternos de brim tussor já molhado de primeira qua-

lidade 30\$000

Costumes de brim kaki para chauffeur 22\$000

Ternos de brim modernos em listas a 18\$000, 22\$000

e 25\$000

Um rico terno de casemira de corullima novidade,

jaquelle moderno com 3 botões juntos, ponta redonda

canhão nas mangas etc., feito sob medida.

Rico terno de brim tussor molhado do superior feito

sob medida no rigor da moda.

Consulatório Sci-

entifico de Belleza

de Mme. Quezada.

Massagens manuaes

e electricas

Mme. Quezada, que tanto tem sido pro-

curada e distinguida pela alta sociedade

do Rio, previne suas clientes que preten-

dendo montar com maior desenvolvimento

seu estabelecimento tendo para isso

que empreheir nova viagem á Europa

pode ser procurada á rua Frei Caneca n.

8, onde está montado seu atelier e applica

massagens manuaes e electricas, fazendo

desaparecer manchas, sardas e signaes,

bem como faz o tratamento dos cabellos,

melhorando-os, transformando-os e asse-

tinando-os.

Rua Frei Caneca n. 8, proximo ao cam-

po de Sant'Anna.

MME. QUEZADA

CASA SA'

Concertos garantidos

EM

GRAMOPHONES

Applicam-se peças das

melhores marcas

Dias da Cruz n. 20

Meyer

Material photographico

Acahamos de retirar da Alfândega um com-

pleto sortimento deapparehos photographicos

de Kodak, Promag, Anetel, Delta e de

outros fabricantes de reputação universal.

Apparehos portatiles e acondicionados em

caixas estojos, para presentes de Natal e Anuo

Bom. Temos sempre em deposito todos os

artigos que se relacionem com a arte photo-

graphica.

Grande redução de preços em todos os

artigos.

Capel, chapas e productos quimicos, sempre

novos.

BASTOS DIAS

Rua Gonçalves Dias n. 52, sobrado — Rio

de Janeiro. 3639

PENSÃO MINEIRA

23, AVENIDA RIO BRANCO, 2º ANDAR

Pensão familiar, situada no melhor ponto do

Avançado; dispõe de esplendidas acomoda-

ções para familia e cavalheiros; diaria, de

28 e 60000.

NO ESPIRITO SANTO

Major J. Bruzzi.

Atteste, que depois de pôr em

pratica diversos medicamentos attim do

combater o espirito maligno, aconselhado

CONSULTORIO SCIEN-

TIFICO DE BELLEZA

DE Mme. QUEZADA.

MASSAGENS MANUAES

E ELECTRICAS

Mme. Quezada, que tanto tem sido pro-

curada e distinguida pela alta sociedade

do Rio, previne suas clientes que preten-

dendo montar com maior desenvolvimento

seu estabelecimento tendo para isso

que empreheir nova viagem á Europa

pode ser procurada á rua Frei Caneca n.

8, onde está montado seu atelier e applica

massagens manuaes e electricas, fazendo

desaparecer manchas, sardas e signaes,

bem como faz o tratamento dos cabellos,

melhorando-os, transformando-os e asse-

tinando-os.

Rua Frei Caneca n. 8, proximo ao cam-

po de Sant'Anna.

MME. QUEZADA

CASA SA'

Concertos garantidos

EM

GRAMOPHONES

Applicam-se peças das

melhores marcas

Dias da Cruz n. 20

Meyer

Material photographico

Acahamos de retirar da Alfândega um com-

pleto sortimento deapparehos photographicos

de Kodak, Promag, Anetel, Delta e de

outros fabricantes de reputação universal.

Apparehos portatiles e acondicionados em

caixas estojos, para presentes de Natal e Anuo

Bom. Temos sempre em deposito todos os

artigos que se relacionem com a arte photo-

graphica.

Grande redução de preços em todos os

artigos.

Capel, chapas e productos quimicos, sempre

novos.

BASTOS DIAS

Rua Gonçalves Dias n. 52, sobrado — Rio

de Janeiro. 3639

PENSÃO MINEIRA

23, AVENIDA RIO BRANCO, 2º ANDAR

Pensão familiar, situada no melhor ponto do

Avançado; dispõe de esplendidas acomoda-

ções para familia e cavalheiros; diaria, de

28 e 60000.

NO ESPIRITO SANTO

Major J. Bruzzi.

Atteste, que depois de pôr em

pratica diversos medicamentos attim do

combater o espirito maligno, aconselhado

por um amigo pharmanceutico do Alamy

usel o seu famoso producto Pítilas

de Bruzzi, conseguindo com um só vi-

do, a cura radical. Podeis fazer uso

deste, em beneficio da vossa saúde.

Campos, 1º de março de 1912 — Antonio

Dias Amorim.

COOPERATIVA DE AUXÍ-

LIOS DOMESTICOS

Fundada em 12 de Junho de 1892

Medicos, dentistas,

medicamentos e enterro

por 2\$ o chefe, e 1\$ pessoa

de familia

20, LARGO DO ROSARIO, 20 A

DYNAMOGENOL

FRANCOZA GERAL

Infalivel na cura de

Impotencia

Hysterismo

Anemia

Falta de appetito

Infancia

Fraqueza do

OS PEQUENOS ANUNCIOS

de ALUGUEIRO, VENDA e PRECISA não excedendo de três linhas, custam no "Correio da Manhã" 200 réis, por três vezes.

Empregados

[illegible]

PRECISA-SE de uma corinheira que curre no aluguel, na rua do Hospício n. 135. Paga-se 40\$000.

[illegible]

LUGAR o magnifico predio sito á rua do Hospicio n. 285, dispondo de esplendida loja, e sobrado de excellente sotaõ habitavel. Para

ALUGA-SE um magnifico pto sito á rua do Alagado n.º 285, disposto de esplendida lousa e grande sobrado de excelente soto habitar; para quem omeio, não proprio local, com o sr. Corrêa Fernandes - casa n.º 1 da rua Real Generalizera n.º 23; trata-se no n.º 22 Jofalogo.

ALUGA-SE um bom quarto por 35\$; na rua do Cattede n.º 5;

ALUGA-SE uma boa casa, asseada com duas salas, dois quartos e todas as comodidades para familia; aluguel 1200\$; as chaves estão na D. Feliciano n.º 179, agora; 3581

ALUGA-SE duas boas casas novas, arborizadas, construção moderna, com tres salões, quatro quartos, pordo habitavel, grande terreno e propriedade de toda a família; aluguel 1400\$, as chaves estão na rua Chaves n.º 72, armazem. 3160

ALUGA-SE uma casa nova na travessa dos Azeites n.º 66, preço 900\$; a chave está por favor n.º 8, à beira; trata-se na rua Senhor des Amoraes n.º 136, das 7 ás 9 horas da noite.

ALUGA-SE na rua Barão n.º 2, em Jacaré Paragua, uma casinha, tem qta encanada, pouco mais de 20 metros.

ALUGA-SE quartos de frente mobiliados ou sem mobilia, com ou sem penhas; na rua Preciosa n.º Harata n.º 32, sobrado, Casa de Fompa.

ALUGA-SE um quarto, na rua Senador Pomenon n.º 149.

ALUGA-SE uma alegra de fresta e bom quarto, com todo o conforto, luz electrica, cachaça e pessoas de toda respeito, e que não tinham parentes, em casa de familia, seria; na rua Haddad Lobo n.º 463.

ALUGA-SE um magnifico prelio á rua Mar de São Paulo n.º 17, tendo cinco quartos, cozinha, sala e banhos, dependências, grande terreno e logar muito saudável e pitoresco; tratado a pessoa de nome Martin Lage n.º 91, Augusto Novo. • 3136

ALUGA-SE o prelio da rua Ferreira Leite n.º 46, tendo duas salas, dois quartos, dispensa, cozinha, procelosos sanitários de Caedafory, e pessoas de toda respeito.

ALUGA-SE a casa da avenida Tubeliana n.º 1, situada á rua Campos Sales n.º 101, aluguel 1200\$, a chave á fiação; as chaves por obsequio na casa da Avenida n.º 169, 2º andar. 3407

ALUGA-SE um quarto a pessoas decentes, na rua da Afandade n.º 72, 2º andar. 3407

ALUGA-SE um bom localidade e bono fazer, na rua Dr. José Hygine, Armario para vender, tratar todos os dias das 12 a 6 hora da tarde.

ALUGA-SE uma sala e quarto de frente, perto da Avenida n.º 14, proximo á praça da Bandeira. 3423

ALUGA-SE, uma boa casa na rua Macielopery n.º 222, Piedade, com duas boas salas, tres quartos, jardim na frente e bom quintal, o aluguel de 100 mil reis; a chave está junto ao portão; trata-se com a rua Piguetta n.º 209, Rocher. 3423

ALUGA-SE um quarto a mocas solteiras; na rua do Carmo n.º 41. 3417

ALUGA-SE uma casa nova, com quatro quartos, duas salas, varanda e balco, cozinha, despensa, banheiro, banheiro, na frente e bom quintal, o aluguel de 100 mil reis; a chave está junto ao portão; trata-se com a rua Piguetta n.º 209, Rocher. 3423

ALUGA-SE um bom quarto sem mobília, em casa de familia; na rua Moraes e Valle n.º zero 20, loja. 3417

ALUGA-SE sala de academia e quarto por 60\$ e 30\$. tres bondes. Trata-se na rua Emcencio n.º 43. 3414

ALUGA-SE, a mocas solteiras, ou estas sem filhos, bons quartos; na rua General Canabarro n.º 275, fimlles.

ALUGA-SE uma boa casa para familia de traço moderno, em Botafogo, rua Real Generalizera S. Clemente e Voluntarios. Informa-se na rua S. Clemente n.º 355.

ALUGA-SE, edificados com todos os requistos para hygiene, luz electrica, grante terreno e muita agua; na rua Leopoldina n.º 31, moderno, perto do largo do Machado; trata-se com o encarregado. 3277

ALUGA-SE por 50\$ uma boa casa com terraço, sala de familia; na rua Maria Clara n.º 46, Engenho de Dentro. 3239

ALUGA-SE o 2º andar da Casa da Onca proprio para atelier de costura, gabinete dentista e exceptorio; na rua Uruguayana n.º 72. 3286

ALUGA-SE, bons commodos em casa de familia; para moveis do amueblamento de casa e lojas; na travessa do Gattes n.º 15. 3286

ALUGA-SE boas casas para pequena familia; na rua Werna de Magalhães n.º 37, bondes e Kindependentes; a rapacez do comercio ou a familia sem filhos; na rua da Mercetevila n.º 63, abastecido, preto novo.

ALUGA-SE uma boa casa com cinco quartos, duas salas, bom quintal e jardim, reconstruida de novo com tudo o necessário, na rua General Canabarro n.º 18 S. Christovao; para vir e tratar na mesma rua, com a proprietaria, das 7 horas até á 9 horas da tarde. 3245

ALUGA-SE uma escommoda de luxo, para casa de tratamento; na rua Miguel Finck n.º numero 22, casa 4ª. 3273

ALUGA-SE proximo do trem e bondes, uma casa n.º 1208, com cinco quartos, duas salas, cozinha, banheiro e bom quintal; na rua Santa Rita, 108, Todos os Santos; trata-se na rua do Costa n.º 32, hotequim. 3245

ALUGA-SE bons commodos; na rua Desembarrador Pedro n.º 81, Fabrica das Chitas.

ALUGA-SE uma sala grande e alcova em casa de familia, com luz electrica; na rua Pereira Vianna n.º 40. 3289

ALUGA-SE um quarto mobilado, com pensão, e sem pensão, em casa de familia; na rua das Matreças n.º 16, 2º andar. 3273

ALUGA-SE um quarto mobilado com luz electrica, em casa de familia; na rua do Rio de Janeiro n.º 64, apartamento. 3273

ALUGA-SE a trecho da rua Ribeiro Guimarães n.º 41, Aleida Campato, construido de novo, As chaves por favor no n.º 43 da mesma rua. Trata-se com a Marda n.º 81, joia. 3273

ALUGA-SE, a pessoa de tratameto, em casa de familia, com luz electrica; na rua Theophilus Otioli n.º 190. 3295

ALUGA-SE um casal para tomar conta de uma casa de familia, na rua da Silva n.º 10, Almeida, Praga. 3313

ALUGA-SE, digas lampadas Oram, a \$300 Avendizeira da Casa Leão, Oram n.º 54

PRECISA-SE vender lampadas Oram, a \$300, com 75 alto de economia no consumo, Casa Leão, Oram n.º 54.

ALUGA-SE um comodo a um casal sem fillos, sem casa de familia; por 63\$; na rua João Mariano n.º 5.

ALUGA-SE a casa n.º IV da Villa Pax, Praça Barão de Drummond n.º 20, as chaves estão no Boulevard nº de Sereno bro n.º 417, padaria e trata-se na rua General Camara n.º 104, Aluguel 330000

ALUGA-SE umas de feitor cozinhadeiras e de Annas credas, exclusivamente da roça; pedidas a Agnora Gonçalves, para estacio de Vassouras, Estado do Rio. A vagagem e commissoes. 3607

ALUGA-SE esplendida sala de frente e quartos mobilados, com luz electrica, a preços muito modicos; na Pensão Familiar Colombo, Praça José de Alencar, 14, Cattete. Perto dos banhos de mar.

ALUGA-SE, em casa de familia, um bom comodo com ou sem penhas; na rua do Passeio numero 110, largo da Lagoa. 3074

ALUGA-SE a casa da avenida da rua do Cattete n.º 274, com tres quartos, duas salas, cozinha, grande quintal cercado, tutto luz electrica, por 165000. 3569

ALUGA-SE esplendida sala de frente e quartos mobilados, com luz electrica, a preços muito modicos; na Pensão Familiar Colombo, Praça José de Alencar, 14, Cattete (perto dos banhos de mar). Telephone 380, real. 3569

ALUGA-SE um comodo de frente, em casa de familia; na rua da Lavradio n.º 98. 3018

ALUGA-SE bons commodos mobilados, com ou sem pensão; na rua Pedro Americo n.º 66. 3018

ALUGA-SE na praia do Flamengo, uma bonita casa de frente, independente, propria, para casa, com quarto interno, bem lavar e grande terrace; trata-se com o Conde hygienico Informa-se com o sr. Lopes Ferreres & Co., Avenida Rio Branco n.º 138. 3074

ALUGA-SE, em Copacabana, uma casa de dois apartamentos, acabada de construir. Informa-se na rua General Severiano n.º 102. 2921

ALUGA-SE a casa da rua Magalhães Porto n.º 121, com cinco quartos, duas salas, cozinha, banheiro, banheiro para lavar e grande terrace; trata-se na rua Dias da Silva n.º 16, Preço. 150000. 2921

ALUGA-SE a um casal serio, em casa de familia, com quatro quartos, com ou sem pensão, a essa idade, casa acabada de nova, com quintal, jardim, etc.; na Rua de Santa Rita, 108, Todos os Santos; trata-se com o Sr. Fontes, á rua Alfandega n.º 191. 2942

ALUGA-SE bons commodos com prosso, a Alcala ou a cavalheiros; na praça Mana n.º 67, e avenda Mo Brando n.º 3, entre 50 e 10000.

ALUGA-SE um bom e desejado quarto, em casa com quatro quartos, com ou sem pensão, querendo ainda pensão. Rua Junqueira numero 6, Santa Theresa. 3250

Aluga-se, Precisa-se o
vendas, custam nesta folha 200

Mãe e Martyr! — PAU

diam servir de garantia pela mercadoria entregue.

"Morando em uma casa de commodos de minima classe, em não podia prestar essa fiança, e esse pobre trabalhinho mesmo me foi negado de despidididamente..."

"Como tive fome, sede, e frio!"

Ella abaixou repentinamente a cabeça, como apoderada de dolorosas lembranças.

O director, entervieado e interessado no ultimo ponto, ouvira-se sem pensar nos instantes que voavam; só pensando, apesar de ser tempo tão occupado, em aliviar esta infame miséria, se aquella que estava ali não se contrahisse, não se atrapalhasse, e por consequencia lhe provasse que era digna de interesse que lhe inspirava.

— Pobre creature! murmurou elle quasi sem querer. E em todos estes revezes, no meio desta miseria, conservou-se honesta!

A moça levantou a cabeça avida e sorridindo com amargura dolorosa:

— Tenho a apparencia de alguém que não a tem sido, senhor? disse ella. E estaria reduzida ao que me vê se tivesse aqui essas occasiões que me eram offerecidas?

Um tão grande tom de dignidade, uma tal expressão de verdade acompanhavam estas palavras, que não era possível duvidar.

Mas, no fim de alguns segundos, como envergonhada por estar louvor caído de seus labios em um tão triste situação, elle acrescentou:

— Eu não tinha tanto merecimento como qualquer outra para soffrer a minha miséria, porque sou de raça harmonica, e dura como o nosso granito.

"No entanto, fiz bastantes trabalhos..."

"Fardamentos militares, tunicas de cofazeiros a quatorze vintens o feito; camisas para terminarem com quinze casas por cincuenta setenta centavos; corpinhos a 8 vintens a dúzia; serviços de quinze horas nos ateliers; noites interias dobrando jornaes nas impressas; nada me fez perder a coragem."

"Fiz tudo, feliz por poder somente pagar o meu quartal e viver todos os dias com quatro vintens de cloutique e outro tanto de pão."

— E este estado de vida... como acabou?"

Do modo mais simples e mais lugubre.

Flores mezes, pouco mais ou menos, quando eu lutava com uma louca, sem uma distracção ou um prazer, sem cessar atirada nos dias de falta de trabalho que haviam de vez em quando, minha saúde, que tinha sido de ferro até então, alterouse subitamente.

"As minhas forças, de uma dia para o

UGA-SF, o magnifico predio á rua General
Pedro Alves n. 255, com espaçoso armazem e
dependencias para moradia, pelo aluguel de 250\$

UGA-SE, o magnifico prédio á rua General
Pedro Alves n. 255, com espaço armazém o
debaixo para mofado, 900 alqueires de 230
e 250. As chaves estão na mesma rua, 255,
debaixo na rua da Quitanda n. 115, Tabacaria
de Piel, 219

UGA-SE, com penão confortável, commo-
dos de frente, para rapazes, na rua de Car-
vallos n. 12, e trata-se na rua da Lapa n. 85, casa
muito, 3199

UGA-SE, um commodo independente a rezar
de commercio, no estande, com direito a
limpeza, na rua do Senado, Candelaria, Ma-
n. 1, Gloria, antiga D. João, 3288

UGA-SE, um grande salão, a familia sem
francos, rodeo cozinha e lavar, por 1000, rua
de Carvallos n. 12, e trata-se na rua da Lapa n. 85,
3265

UGA-SE, um bom quarto, sãdado, em frente
ao mar, a um ou dois cavalheiros, casa nova
familia, em ou sem penão, 3199

UGA-SE, a casa n. 13 da travessa Muelle
de Carvallos, contida pela rua D. Carlos, na
debaixo, as chaves estão na praça de Botafogo
n. 50, 3194

UGA-SE, a casa n. 4 e a moça do commo-
dos, ou bono, e arredos quartos molhados, com
cozinha, e banheiro, em casa de familia, na rua de
Carvallos n. 12, cobrado, 3197

UGA-SE, o 2º andar do prédio n. 74
na rua Gonçalves Dias esquina Ovidio;
se na Casa Bove, joalheria, 3198

UGA-SE, um bom commodo com todos os
commodidades, para familia, na rua Cassiano
n. 1, cobrado, 3198

UGA-SE, por 400 um quarto molhado, para
ficheiro, na avenida Rio Branco n. 7, 3198

UGA-SE, os prédios da rua Palm n. 34
com accommodações para familia grande com
quartos, duas salas, banheiros de agua fria
e quente, e terreno, por 1000, as chaves es-
tão na rua de Carvallos n. 12, e trata-se na
Chararia Portugal, da Carioca n. 4, 3198

UGA-SE, o prédio n. 32 da rua Palm, com
quartos, duas salas e muitos commodos,
com cozinha e banheiro, por 1000, as chaves
estão na rua de Carvallos n. 12, e trata-se na
Chararia Portugal, da Carioca n. 4, 3198

UGA-SE, a casa da rua Vinte e Oito da
avenida n. 140, Ipanema, perto dos banhos
de mar, por 1000, com dois bons quartos, duas
salas, grande cozinha e banheiro, para ver na mesma
rua, na avenida Passos n. 11, armazem, 3198

UGA-SE, uma sala, quarto, cozinha, e quila-
da, a pessoa muito seixada, na rua D. Laura
de Carvallos n. 70, Calde Nova, 3198

UGA-SE, a familia de tratamento, a casa da
rua D. Maria Romana n. 21, As chaves
estão na padaria da rua de S. Francisco Na-
n. 168, 3193

UGA-SE, em casa nova e de familia decen-
te, uma sala e quarto a casa sem filhos ou
a desmoris, com cozinha e banheiro, na avenida
dos Valladares n. 58, cobrado, conti-
nua na Relação, 3142

UGA-SE, na Avenida, rua Marquez de
Carvallos, no 18, excellentes apartamentos, molha-
dos a familia e a cavalheiros, proximo ao ba-
de mar, 3195

UGA-SE, a rua D. Anna Nery n. 416, as
casas da mesma rua n. 418 e 420, recente-
mente acabadas de construir, com quatro quartos,
cobrando todas as exigencias de uma familia
tratamento, 3171

UGA-SE, bons e arredos quarto, em casa
e familia de todo o tratamento, na rua de
Carvallos n. 126, Botafogo, 3155

UGA-SE, um bom prédio com cinco quartos,
duas salas, porão, grande terreno, na rua Souza
n. 27, trata-se na rua do Rio de Janeiro,
11, Amarelly, 3149

UGA-SE, um quarto e sala, em casa de
assal sem filhos, a outro nas mesmas condi-
ções, que pessoa muito seixada, na rua Minas
n. 11, estagio do Sampaio, 3123

UGA-SE, um quarto em casa de familia com
de papel, dirigiu um envelope e disse
3141

UGA-SE, magnifica sala de frente na rua
de Carvallos n. 126, Botafogo, 3155

UGA-SE, o sobrado da rua Frei Caneca nu-
mero 230, p. chuve está na loja e trata-se na
Príncipe de Marco n. 37, Companhia Vaz-
3242

UGA-SE, por 1600 uma casa á rua Vinte e
Oito de Agosto n. 53, tendo duas quartos, uma
cozinha, banheiro, quarto de crecha e ban-
heiros de frente, com 120 alqueires de terreno,
no Centro de Agosto n. 91, em Villa Pa-
3124

UGA-SE, em casa de pequena familia, com
francos, a senhora de respeito e educado,
com quarto de frente com duas janelas e direito
de casa, Villa Martins da Motta n. 21, Out-
92, 3259

**Ende-se,
RÉIS**

L D'AIKREMENT 45

ro, se alteraram e em não tinha mais
por para puchar a agulha.
ontra a minha vontade e caravem,
a minha tive que ficar na cama. A do-
da casa me mandou para o hospital,
um destes dias.
Porque não morri?...
moça deixou pender a cabeça entre
feito, não podia mais.
— Volte, volte, cretaco!... murmuro
heste comovido.
Depois, fazendo um esforço:
— Como se chama? pergunte brusca-
mente.
— Reine Penhoet.
— A sua ultima moradia?
— Rua Visconti 62 — E um antro.
— Não faz mal, é quanto me chega.
— Serenem algumas palavras em uma fo-
de papel, dirigiu um envelope e disse
Reine.
— Depois do que se acaba de passar lá
haixo, eu não a posso empregar em
esta casa, nem mesmo lhe dar traba-
directamente, porque não sei se en-
caria a uma pessoa conhecida que é
dito boa. Ella a empregará. Eu não a
saudondarei, se na verdade é o que eu
o. Esta tarde, mandei-lhe e por uma
minhas operaria, e todo o necessário
za se vestir decentemente.
E, como a pobre creanca, em pé, suf-
foca pela emoção, balbucio estupetada:
— E' possível o que me acontecerá...
— Como é bom... como é bom...
— Depois elle para uma grande retrato pen-
radora á parede, e que era o desta be-
mora dos pobres, que todo o mundo co-
oce e respondem:
— Procuro continuar o que foi sempre
to nesta casa: o bem.
— Eu devia talvez me mostrar mais se-
no comigo, prefiro acreditar na sua
disse. Procure, pela sua conduta lu-
a, merecer esta boa opinião, e tenha
razão.
Grandes lagrimas, lagrimas de vergo-
a, mas de reconhecimento também,
am dos olhos da pobre moça.
O director metten-lhe um bilhete da
cancão na mão.
— Tome isto, disse elle; enquanto es-
ra o seu primeiro ordenado, e preciso
e e reparar as forças.
Depois, sem ouvir os agradecimen-
tos de Reine Penhoet, saiu, um
do no botão branco de uma campanha
etrica.
O inspector chegou logo.
— Esta moça tem fome, disse o dire-
tor. Acompanhe-a para baixo, meu bon
e, senão, senão, senão, não é? Sirva-
em prudência; depois deixe-a ir embora.
E vendo o olhar admirado do empre-
do:
— Ah! ha bastantes circumstancias
nentes no seu caso, não posso regre-
murmuro o director com voz profun-
mente comovida.

Os pequenos annuncios de *Aluga-se, Precisa-se e Vende-se*, não excedendo de tres linhas, custam nesta folha 200 RÉIS por tres vezes



— E entre essas sobrehumanas proezas, conservou-se honesta, Reine?

Como outrora sob o olhar do director Mon Marché, mas com um instincto sensível, ella lhe fallou assim:—

— Sim, sim, sempre.

Enfão foi a vez de brillar nos olhos do moço um raio de triumpho, ao mesmo tempo que a expressão de uma felicidade intensa, que Reine ficou deslumbrada.

— Seu coração, o seu pobre coração, rido se põz a bater como nunca o fizera enquanto subia aos seus olhos, sempre um pouco duros, a sua nova.

— Sim, lhe dar tempo de fallar, Clemente, quasi a mão, e elevado-a piedosamente, quasi religiosamente até ao peito:—

— Reine, disse elle, em a mavaz já desce que a vira, ama ainda mais agora do sei o que soffreu. Sou também sou munda, quer ser minha mulher?

— Ella abalou a cabeça.

— Roubei! balbuciou desviada,!

BIBLIOTHECA DO "CORREIO DA MANHÃ" — MAE E MARTYR — N. 12

diam servir de garantia pela mercadoria entregue.

— Morando em uma casa de commodos de minha classe, eu não podia prestar essa fiança, e esse pobre trabalhinho mesmo me foi negado desapidadamente....

— Ah! como tive, então, mãos diásl...

— Como tive fome, sede, e frio!...

— Ella abaixou repentinamente a cabeça, como apoderada de dolorosas lembranças.

— O director, eternecido e interessado no ultimo ponto, ouvia-a sem pensar nos instantes que voavam; só pensava, em vezar de seu tempo, não occupado, em ouvir esta immensa miséria — se aquella que estava ali não se contradissem, não se atrapalhasse, e por consequencia lhe provasse que era digna de interesse que lhe inspirava.

— Pobre creança! murmurou elle quasi sem querer. E em todos estes revezes, no meio desta miséria, conservou-se honesta!

— A moça levantou a cabeça avida e sorriundo com amargura dolorosa:

— Tenho a apparencia de algum que não a tem sido, se não? disse ella. E esta tua redução ao que me vê se tivesse accedido às occasiões que me eram offerecidas?

— Um tão grande tom de dignidade, uma tal expressão de verdade accompanhavam estas palavras, que não era possível duvidar.

— Mas, no fim de alguns segundos, como envergonhada por este louvor caído de seus labios em uma tão triste situação, ella acrescentou:

— Eu não tinha tanto merecimento como qualquer outra para soffrer a minha miséria, porque sou de raça americana, dura como o nosso granito.

— No entanto, fiz bastantes trabalhos....

— Fardamentos militares, tunicas de couffaseiros a quatorze vintens o feito; camisas para terminar, com quinze casacos por cincoenta; calças; corpinhos de dez vintens a duzia; serviços de quinze horas nos ateliers; noites inteiras dobrando fornaes nas impressas; nada me fez perder a coragem.

— Fiz tudo, feliz por poder somente pagar o meu quarto e viver todos os dias com quatro vintens de chourico e outro tanto de pão.

— E este estado de vida, como acabou?

— Do modo mais simples e mais lugubre.

— Ha tres mezes, pouco mais ou menos quando eu lutava como uma louca, sem uma distração, ou um prazer, sem cessar atrozada nos dias de falta de trabalho que haviam de vez em quando, minha saudade que tinha sido de ferro até então, alterou-se subitamente.

— As minhas forças, de um dia para

[illegible]

COFRES FICHET

RECONHECIDOS OS MELHORES DO MUNDO
MODELOS PARTICULAR E COMMERCIALVendas a prestações semanais de 9\$000, nos Clubs da acreditada casa DU-BOIS
93, RUA DO HOSPICIO, 93

O que são os descontos e as bonificações

Se lhes offeressemos a venda uma moeda de prata do valor de dous mil réis por mil e quinhentos, que juízo v. s. faria de nós?

E se lhes offeressemos um terno de tussor do valor de 35\$000 por 25\$000, em que conceito nos teria?

Se nosso systema de venda fosse de ILLUSÃO poderíamos fazer o que as outras alfaiatarias fazem, mas nós não queremos illudir nossos freguezes, e a prova d'isto é que lhes offeressemos por 35\$ um terno de brim tussor caprichosamente feito, confeccionado com avilamentos da primeira qualidade, muito superior aos que vendem outras alfaiatarias com o celebre desconto e as intermináveis bonificações.

Não mande fazer seu terno em outra casa sem vir ver primeiro os nossos tecidos, avilamentos, confeições e SEM CONFRONTAR OS Nossos PREÇOS.

Alfaiataria Guanabara Rua da Carioca 34

CINEMA-THEATRO CHANTECLER

53, rua Visconde do Rio Branco, 53. Empresa S. Julio, Praga e C.

HOJE e amanhã HOJE

28 de dezembro de 1912. Deslumbrante programma novo composto de ultimas e sensacionais novidades, e ás 9 horas no palco

Les 4 Clignot

2 senhoritas e 2 cavalheiros. Importantes trabalhos por 4 notáveis artistas

PROGRAMMA — Primeira parte — "A Substituta" interessante comedia Americana. Segunda parte — "A Guerra dos Balkans" ultimos acontecimentos bellicos, com esplendidas vistas de batalhas e estradas, alistamento de voluntarios e passagem das forças para o campo da batalha. Terceira parte — "A Vingança da morte", arrebata-dor drama da vida dos artistas, impecavelmente executado pela troupe da famosa fabrica (Gau-mont). Quarta parte — "Pacífico sulado", graciosa scena comica da Vitrageira. Quinta parte — "O Rancor", vigoroso drama da laudada fabrica Eclair. Sexta parte — "Cuida da Amelia", soberbo film cinematographico com 1.000 quadros, dividido em 26 quadros em 3 actos, estrado do popular vaudeville de M. Georges Feydeau; editado pela laudada fabrica Eclair, de Paris.

A's 9 horas no palco.

por 2 senhoritas e 2 cavalheiros importantes trabalhos de acrobacia.

Amanhã — Programma novo

THEATRO LYRICO

Empresa Theatral Brasileira — Direcção Luiz Alonso

Tournée Artistica na America do Sul da Rainha do Transformismo

Grande Sucesso da Genial Artista FATIMA MIRIS

HOJE Sabbado, 28 de dezembro HOJE

PENULTIMA FUNÇÃO

Grande função extraordinaria em honra e beneficio de

Fatima Miris

Espectaculos Especiais para Familias

Programma Atraentissimo

Primeira parte — 5 — ESTRE'A da comedia em um acto, intitulada O Assistente que é — Maxima celeridade.

Segunda parte — A notavel concertista EMILIA FRASSINESI dirigirá a Overture de Tchaikovsky. Grandiosa novidade: Os MYSTERIOS do TRANSFORMISMO Revelados da decorados transparentes.

NOTA — Neste trabalho o respeitavel publico poderá ver o systema em que FATIMA desenvolve a velocidade e a mudança de vestir no seu transformismo.

Terceira parte — Grande Theatro do Variedades — Grandiosas novidades para FATIMA MIRIS — Pela primeira vez A Nave Cosmopolita com pesca miraculosa da FATIMA no meio do publico. Orchestra de 22 professores — Mestre director e concertador ARTHURO FRASSINESI — Tres horas de espectáculo — Sempre FATIMA MIRIS. Preços das localidades — Frisas, 25\$00 — Camarotes, 20\$00 — Fauteuils e varandas, 10\$00 — Cadeiras, 5\$00 — Galerias, 3\$00.

Amanhã — DOMINGO — Amanhã — Ultima das funções de FATIMA MIRIS

Despedida

THEATRO LYRICO

Empresa Theatral Brasileira — Direcção Luiz Alonso

Grande Companhia de opera comica e opereta

scognamiglio-caramba

Estreia da Companhia em 1.º de Janeiro com a opereta de frantz Lehar

EVA

Primeira recita de assig-natura.

A ASSIGNATURA SERA FECHADA HOJE IMPRETERIVELMENTE HOJE AS 5 HORAS

Pede-se aos rrs. assignantes e obsequio de retirar as localidades no jornal do Brazil, começando a venda avulsa amanhã.

Cinema-Theatro Rio Branco

Empresa William & C. Avenida Gomes Figueira, 11, A. 2.ª

Grande Companhia Nacional de Operetas, Magicas e Revistas. Director-ensaiador, actor BRANDAO (o Popularissimo); maestro-regente da orchestra, PAULO DO SACRAMENTO.

Hoje- SABBADO, 28 de dezembro de 1912

SUCESSO SEM IGUAL

O MAIOR ACONTECIMENTO THEATRAL 3 sessões — A's 7.30, 9 e 10.30

— 3 sessões

22, 23 e 24 representações da primorosa revista em 3 actos, 4 quadros e uma brilhante apothose, original do notavel escriptor João Claudio, musica do insigno maestro Paulo do Sacramento.

Papae Grande

Sebastião — Augusto Campos, Papae Grande — João Colas. Toma parte toda a companhia. Grande e disciplinado corpo de corpos.

Terça-feira, 31 de dezembro

Representação da revista da festejada actriz CINIA POLONIO.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

N. B. — A empresa tem a satisfação de participar ao respeitavel publico que faz parte do seu elenco artistico a actriz Cinia Polonio, que estrá na sua "revuette" — NAS ZONAS.

EMPRESA PASCHOAL SEGRETO

Espectaculos por sessões a preços de cinema

HOJE ••• SABBADO, 28 DE DEZEMBRO DE 1912 ••• HOJE

NO THEATRO S. JOSÉ

Companhia nacional de operetas, comedias, magicas, revistas e vaudevilles. Direcção scenica do actor Domingos Braga — Maestro director da orchestra José Nunes

A mais completa victoria do theatro popular!

A's 7, ás 8 1/2 e ás 10 1/2 da noite

A PEDIDO GERAL

Subirá á scena a hilarante revista em tres actos

ZÉ PEREIRA

Extraordinario successo de ALFREDO SILVA, Pepa Delgado, Cecilia Porto, Laura Godinho, Carlos Torres, etc.

AMANHÃ — Grandiosa Matinée ás 2 1/2 da tarde

A seguir — TODOS COMEM

NO PAVILHÃO INTERNACIONAL

Companhia Hespanhola de zarzuelas PABLO LOPEZ

Grandioso acontecimento!

A's 7 e ás 8 horas da noite

Duas sessões familiares

Juegos Malabares

2.ª SESSÃO

LA CÔRTE DE PHARAO

Espectaculos rigorosamente familiares

Toma parte a graciosa tiple ELENA PARADA

Montagem caprichosa. AO PAVILHÃO!

PREÇOS DE CINEMA — Amanhã, ás 9 horas da noite — Grandioso Espectaculo de CAPE CONCERTO em que toma parte a Grandiosa Troupe de Variedades e Atracções da Tournée Paschoal Segreto

NO PAVILHÃO INTERNACIONAL

Companhia Hespanhola de zarzuelas PABLO LOPEZ

Grandioso acontecimento!

A's 7 e ás 8 horas da noite

Duas sessões familiares

Juegos Malabares

2.ª SESSÃO

LA CÔRTE DE PHARAO

Espectaculos rigorosamente familiares

Toma parte a graciosa tiple ELENA PARADA

Montagem caprichosa. AO PAVILHÃO!

PREÇOS DE CINEMA — Amanhã, ás 9 horas da noite — Grandioso Espectaculo de CAPE CONCERTO em que toma parte a Grandiosa Troupe de Variedades e Atracções da Tournée Paschoal Segreto

Companhia Internacional Cinematographica

Rua do Ouvidor n. 127

CINEMA OUVIDOR

Concepções maravilhosas de arte compõem o nosso programma de HOJE

AMANHÃ

Distingue-se o commovente e empolgante drama realista em tres actos e 1.800 metros

A NOIVA DO APACHE

que synthetiza um romance passionnal de uma moça que, abandonando os amores de seu noivo famigerado apache, se vê obrigada a pôr termo á existencia, ante as juras de vingança daquelle que se rebella contra a paixão que ella já sente por um jovem medico.

COMO COMPLEMENTO:

TEMPLOS E MONUMENTOS DO EGYPTO

Cartas da Gorducha Bill

(COMEDIA)

Brevemente — EXIENDO NO CONVENTO — Vendem-se e alugam-se fitas novas e usadas — Locações, varandas e confortos — Rua S. José, 67 — End. teleg. STABILE. Caixa postal 478. Telephone 5.653.

ROYAL CINE

Empresa CASTRO PEREIRA & SILVA

CASCADURA

Companhia dramatica dirigida pelo actor PEREIRA DA COSTA e da qual faz parte a notavel actriz brasileira APOLLONIA PINTO

HOJE — HOJE

4.ª representação do lindissimo drama em um prologo e 4 actos, original francez de Theodoro Barrière.

A VIVANDEIRA DO REGIMENTO 32

Toma parte toda a companhia.

A's 8 1/2

A's 8 1/2

Ao terminar o espectáculo haverá bondes extraordinarios.

Os bilhetes á venda no armazem Castro, Pereira & Silva.

Preços do costume

AMANHÃ — Espectaculo.

Em ensaios: o drama em 1 prologo, 7 actos e 4 quadros.

Mão Negra

THEATRO RECREIO

Empresa Theatral Direcção José Loureiro

Grande Companhia Juvenil CITA DI ROMA — Direcção dos Irmãos BILLAUD

HOJE HOJE

O grande acontecimento da epoca!

O popular PHOCA é victoriado como autor e como ensaiador!

O publico ri, applaude!

O GAMBIA maxima na perfeição!

CECCA

RELLI faz a Pi-

mentinha com graça como brasileira alguma

MARIA DONATI, graciosas e encantadoras

CASTALDI, gentil; ORTHOLI, um verdadeiro

pequeno CARUSO

Quem deixará de ver a BABEL-REVISTA?

AMANHÃ — Em matinee e á noite — BABEL-REVISTA. — SEGUNDA-FEIRA

Festa de CEARELLI. Bilhetes á venda para todos os espectaculos. Não se acceptam encomendas pelo telephone — Entrada geral 15000.

Na proxima semana — Estréa da companhia CHRISTIANO DE SOUZA, es-

pectaculos por sessões

Empresa Theatral Direcção José Loureiro

Grande Companhia Juvenil CITA DI ROMA — Direcção dos Irmãos BILLAUD

HOJE HOJE